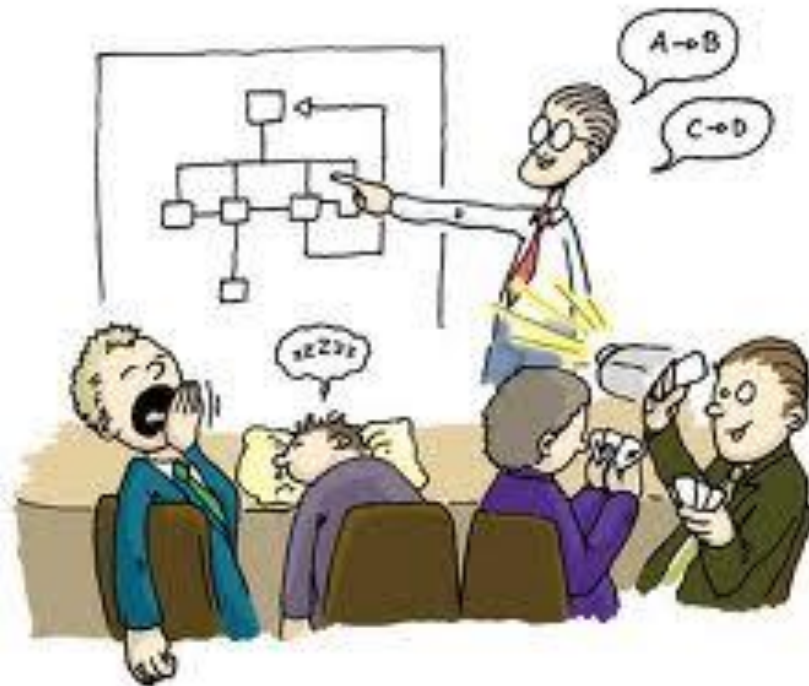


Kỹ năng giảng Lý thuyết

PGS.TS. Nguyễn Tiến Dũng





- Anh, chị đã từng giảng lý thuyết chưa?
- Nếu có, cho đối tượng nào?
- Hãy nhớ về một bài giảng lý thuyết và cho biết mình thực hiện bài giảng đó như thế nào?

Trình tự các phần của bài giảng

- Mở đầu
- Thân bài hay nội dung
- Kết luận hay kết thúc bài giảng



Phần mở đầu

- Anh, chị thường mở đầu bài giảng thế nào?
- Hãy kể các bước mở đầu bài giảng mà anh, chị thường thực hiện?



Công thức GLOSS

- G (get the trainees attention): thu hút sự quan tâm chú ý.
- L (link to previous learning or experience) liên hệ với những kiến thức, kinh nghiệm trước đây.
- O (outcomes of the session) các kết quả cần đạt.
- S (structure of the session) cấu trúc bài giảng.
- S (stimulate motivation) kích thích động cơ.

Các cách thu hút sự quan tâm

- Nêu lên một hiện tượng bất thường
- Đưa vài số liệu thống kê đáng chú ý
- Chiếu một hình ảnh đầy kịch tính
- Viết một câu dở dang
- Nêu một câu hỏi mà không giải thích.

WHAT'S ON A MAN'S MIND



SIGMUND FREUD



Thực hành

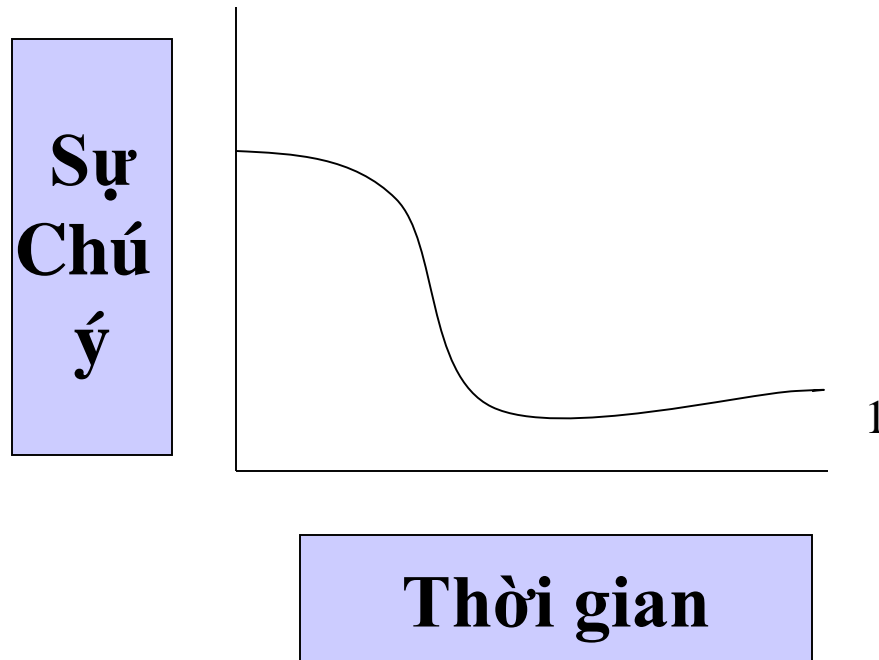
- Các nhóm nghĩ về một bài giảng và đề xuất cách thu hút sự quan tâm của sinh viên vào bài giảng đó.
- Các nhóm thảo luận và trình bày phần giới thiệu cho bài giảng đã chọn.

Chia nhóm chuẩn bị thực hành

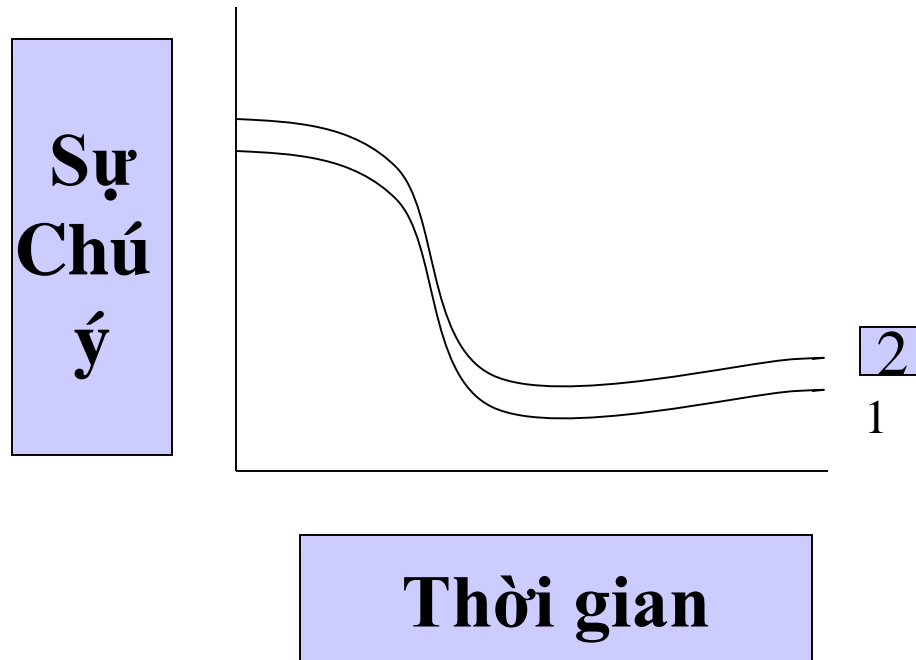
Phần nội dung (thân bài)

- Xác định những nội dung phải biết, nên biết và có thể biết,
- Xấp sắp trình tự trình bày các nội dung.
- Mỗi nội dung (khúc thông tin) nên chọn 1 hoặc 2 hoạt động gồm:
 - Tên hoạt động
 - Các bước tiến hành
 - Kết quả cần đạt.
- Sau mỗi nội dung nên tóm tắt kiến thức cơ

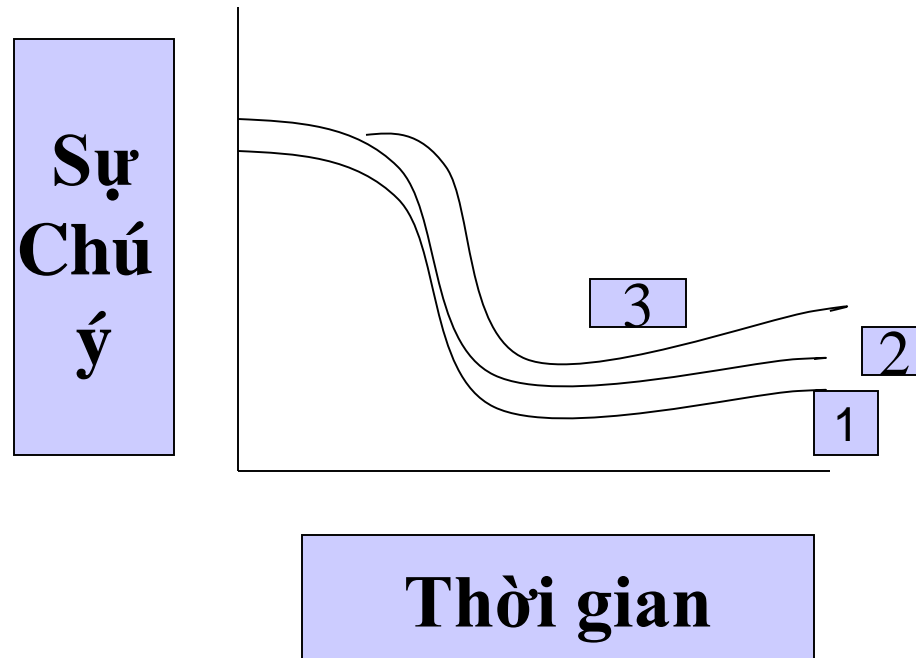
Giảng lý thuyết truyền thông (1)



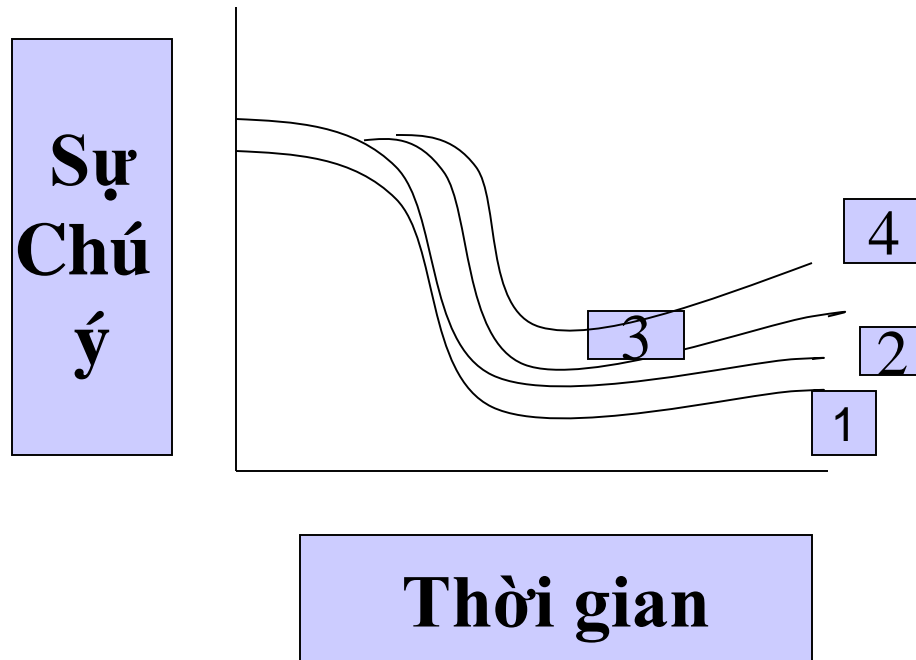
Phần giới thiệu mang tính khuyến khích, thúc đẩy + lý thuyết (T)(2)



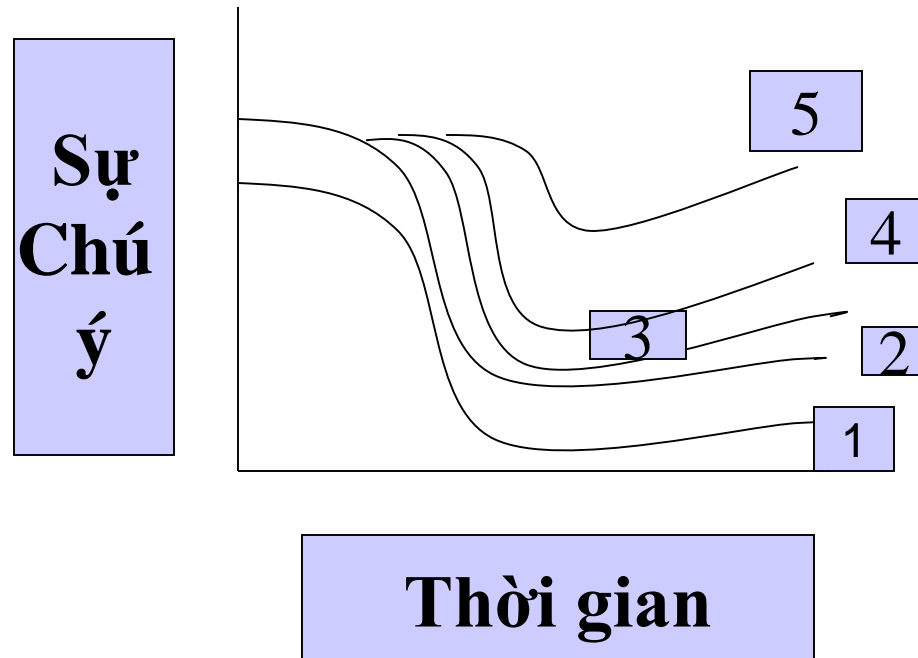
Phần giới thiệu mang tính khuyến khích, thúc đẩy + lý thuyết (T) + vận dụng (A) (3)



**Phần giới thiệu mang tính khuyến khích, thúc
đẩy + lý thuyết (T) + vận dụng(A) + tóm tắt
(s) (TAS) (4)**



Phần giới thiệu mang tính khuyến khích, thúc đẩy + TAS +TAS + kết luận hài lòng (5)





Một số lưu ý

- Nên chia nhỏ bài giảng thành những khúc thông tin.
- Lập trình tự cho các khúc thông tin,
 - Từ quen thuộc đến chưa quen
 - Từ đơn giản đến phức tạp
 - Từ cụ thể đến trừu tượng, khái quát...
- Lựa chọn các hoạt động để trình bày và áp dụng các khúc thông tin.

Gợi ý trình tự trình bày lý thuyết

Khúc thông tin thứ nhất	Kỹ thuật trình bày	Hoạt động áp dụng
Khúc thông tin thứ hai	Kỹ thuật trình bày	Hoạt động áp dụng
Khúc thông tin thứ ba	Kỹ thuật trình bày	Hoạt động áp dụng

Tóm tắt các khúc thông tin

- Thâu tóm những thông tin quan trọng nhất
- Các cách tóm tắt:
 - Chuẩn bị trước phần tóm tắt
 - Để nội dung tóm tắt phát sinh sau hoạt động



Thực hành

- Các nhóm hãy chọn một khúc thông tin trong bài giảng đã chọn và trình bày thông tin đó theo công thức TAS
(Theory + Action + Summary)



Kết thúc bài giảng

- Anh, chị nhớ lại xem khi kết thúc bài giảng giảng viên thường làm gì?
- Các bước kết thúc bài giảng của anh, chị?



Công thức OFF

- O (outcomes) các kết quả
- F (feedback) Phản hồi
- F (future) hướng về tương lai



Kết thúc bài giảng

- Tóm tắt nội dung
- Những thông điệp cần mang về nhà



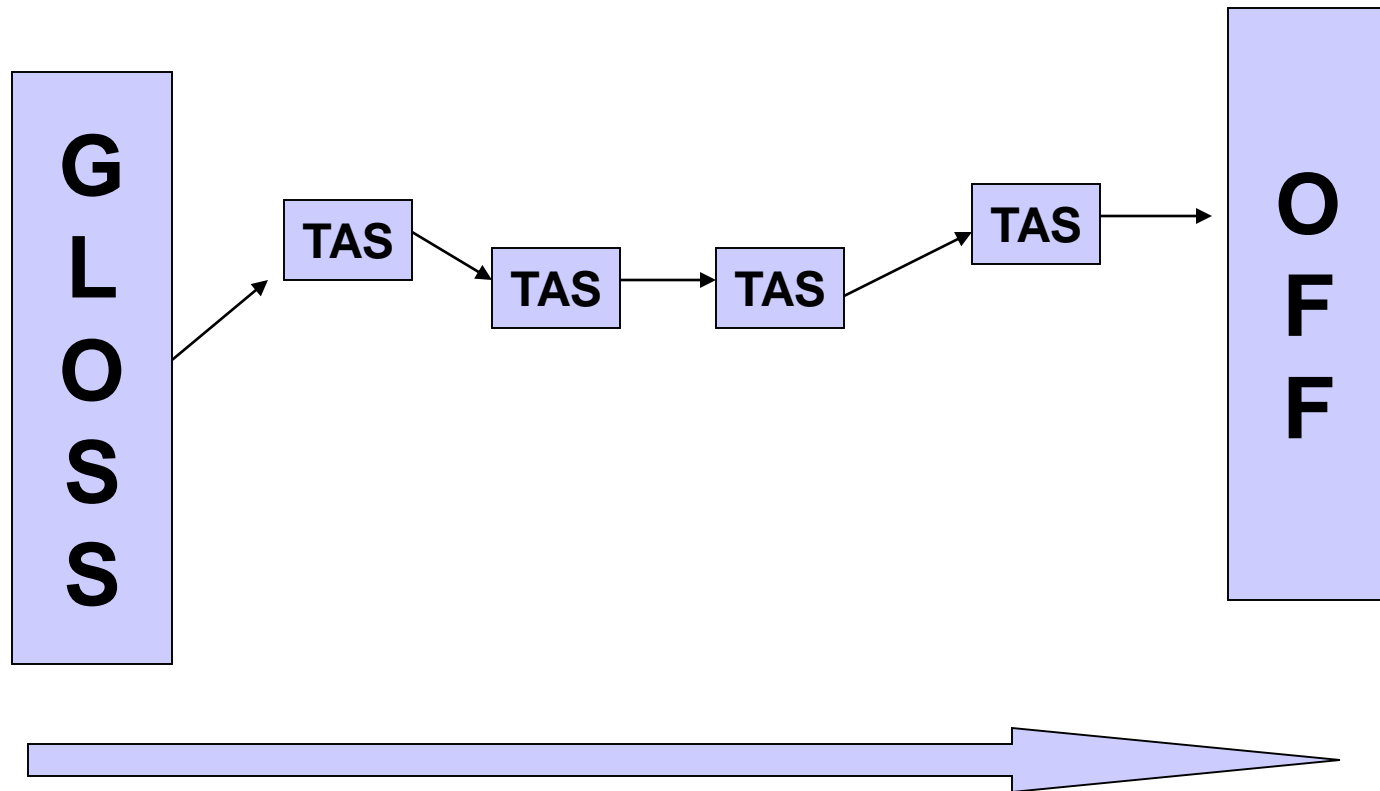
Thảo luận nhóm

- Các nhóm chuẩn bị kết thúc một bài giảng
- Giảng thử đoạn kết thúc

Một số tình huống khó trong dạy học

- Có sinh viên đặt câu hỏi hoặc yêu cầu GV giải thích kỹ hơn một nội dung nào đó.
- Có SV phát biểu “ trệch hướng” không ăn nhập với nội dung bài
- GV nêu câu hỏi, nhưng không có ai xung phong phát biểu
- hoặc chỉ tập trung vào một vài người luôn xung phong.
- Khi thảo luận có quá nhiều ý kiến khác nhau, khó có thể thống nhất được

Mô hình bài giảng lý thuyết



Tiêu chuẩn của giảng lý thuyết tốt

- Mục tiêu tốt, chỉ cho HV
- Nội dung chọn lọc, chính xác, hợp MT
- Có minh họa
- Sử dụng 2-3 phương pháp tích cực
- Sử dụng 2-3 phương tiện dạy học
- Cách nói rõ ràng, dễ hiểu
- Tác phong, cử chỉ hợp lý
- Có và thực hiện đúng kế hoạch bài học
- Lợng giá và giúp tự LG tốt



Thảo luận nhóm

1. Chọn vị trí đứng của giảng viên

- Vị trí tốt nhất?
- Những sai lầm khi chọn vị trí?

2. Giọng nói

- Âm lượng
- Tốc độ
- Nhịp điệu
- Màu sắc (duyên, hài hước, quan trọng...)



Thảo luận nhóm

3. Ngôn ngữ cơ thể :

- Cách nhìn?
- Cử chỉ?
- Những điểm tốt và những điểm cần tránh?